



Серьги (у мужчин)—означали его роль и место в роду. Так единственный сын у матери носил одну серьгу в левом ухе. Последний в роду,

где нет кроме него наследников по мужской линии—серьгу в правом ухе. Две серьги—единственный ребенок у родителей. Кроме символического, сакрального значения языческого древнего оберега, серьги играли и утилитарную роль. Командир при равнении налево и направо видел, кого следует в бою поберечь.

Кольцо. Мужчины у казаков, как правило, колец не носили. Так что это—женская символика. Серебряное кольцо на левой руке—девушка на выданьи. На правой—просватана. Кольцо с бирюзой—жених служит (бирюза—камень тоски). Золотое кольцо на правой руке—замужняя, на левой—разведенная (развод у казаков существовал всегда). Два золотых кольца на одном пальце левой руки—вдова (второе кольцо умершего мужа, хотя, будучи казаком и получив кольцо при венчании, он на руке его не носил). Иногда носили в ладанке.



История Донского края богата и насыщена интересными и яркими событиями. История Дона и его символика хранят память народа, его традиции, способствуют их передаче от поколения к поколению.

Казачьи поговорки и пословицы

- *Не хвались в поход собираючись, а хвались с похода едучи.*
- *И шашечка остра, а дух - сильнее.*
- *Не всяк тот казак, что фуражку набекрень носит.*
 - *Казак без коня – сирота.*
 - *Земля донская – мать родная.*
- *Дон тихий, а слава о нем громкая.*
- *Казак без друзей, что дуб без корней.*

Мы рады видеть вас в нашей библиотеке по адресу:

г. Цимлянск
ул. Ленина, 15
тел. 2-17-52

Используемые Интернет-ресурсы:

1. <http://ksovd.org/ksovd/480-kazachi-simvolyi-znaki.html>
2. <https://нагайка.рф/content/simvoliy-kazakov>

Составитель: Шишкина Е.Г.
библиограф МБУК ЦР «ЦМБ»

Казачьи СИМВОЛЫ И ЗНАКИ



Информационно-познавательный буклет
для всех групп пользователей

Цимлянск
2022

*Донские казаки – отважные вои
В годину лихую на ратных полях,
Донские казаки – защита России,
Надежный заслон на ее рубежах.
Ю. Сухарев.*

У казаков были свои символы, изменявшиеся с течением времени. Поскольку казачество являлось общностью обособленной, со своими традициями, законами, укладом жизни, да и русские цари и соседние народы общались с казаками как с жителями отдельного государства, то естественно, что казаки считали необходимым иметь и имели свою символику.

Символы атаманства, казачества – собственность казачьей общины. Их хранитель – атаман. Символика передавалась из поколения в поколение.

**ФЛАГ ВСЕВЕЛИКОГО ВОЙСКА
ДОНСКОГО**



Три цвета флага означают три ветви происхождения донских казаков, и состоит из трёх продольных полос равной ширины —

синей, жёлтой, алой. Цвета символизируют цвета коренных граждан Донской области. Синий цвет символизирует казаков, жёлтый — калмыков, алый — русских.



праздникам, как подтверждение его значимости и присутствия атамана.

Бунчук—знак Ставки, символ Атамана на походе, принадлежал войсковому соединению, на походе и в бою следовал за командующим. В мирное время хранился в церкви, выносился только по



Печать—на рукояти или на перстне, вручалась атаману при выборах. Символ хозяйственной и дипломатической функций атамана. Ею скреплялись все документы. Принадлежала общине и передавалась от атамана к атаману.

Сабля—обычно украшенная, старинная тоже один из символов атаманства. Лично ему не принадлежала, а была у него на хранении на время правления. Могла храниться в церкви и надеваться на Круги и по праздникам.



Нагайка—знак Есаульца и Приставов на Кругу. В повседневной жизни знак власти у полноправного строевого казака. В некоторых станицах нагайку разрешалось носить только женатым. Дарилась зятю тестем на свадьбе и висела в курене на левом косяке к двери в спальню. Как знак полной покорности и уважения могла быть брошена к ногам уважаемого гостя или старика, который был обязан ее вернуть, а бросившего расцеловать. Если старик через нагайку переступал, это означало, что покорность ему не угодна, и обида или грех провинившегося не прощен.



Посох—символ старости и мудрости. Члены совета стариков все сидели, опершись на посох. Посохами наделялись судьи, ходатые по делам церковной общины, паломники. Поднятый посох означал призыв Круга к молчанию. Шапка, поднятая на посохе—особо важное сообщение.

Лампас—возник в глубокой древности. Кожаным лампасом кочевники Великой степи от скифов до бродников прикрывали боковой шов штанов. У казаков приобрел значение принадлежности к казачьему сословию, а по цвету к войску. Стал символом освобождения от всех видов государственных платежей, символом казачьей независимости и национальной обособленности. В воинских частях регулярной армии, как царской России, так и Советского Союза лампасы могли носить только офицеры и казаки. Молодые казаки, проходящие срочную службу носили **узкие лампасы**. На первый срок призыва. Казаки-ветераны, после срочной службы, которые призывались из запаса, носили **широкие лампасы**.

